

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
POLYPHONIES VOCALES AVEC LA BASSE CONTINUE

Nicola Tortamano (158 . -1627)
Messa a quattro voci
Libro primo (1622)



Layout optimized for digital tablets

Edition numérique (DVG 2021)

Source : Messa, Vespere et Hinni a quattro voci, con une messa a due Chori. Libro primo, Napoli, Ottavio Beltrano, 1622

Kyrie

Canto

Ky - ri - e e - lei - - - son Ky - ri - e e - lei -

Alto

8 Ky - ri - e e - lei - - - son Ky - ri - e e - lei -

Tenore

8 Ky - ri - e e - lei - - - son e - lei -

Basso

Ky - ri - e e - lei - - -

Organo

4 #3 #

6

son. Chris - te e - lei - son e - lei - son Chris - te e - lei - son Chris - te e -

8 son. Chris - te e - lei - son Chris - te e - lei - son Chris - te e - lei - son Chris - te e -

8 son. Chris - te e - lei - - - son Chris - te e - lei - son Chris - te e - lei - son Chris - te e -

son. Chris - te e - lei - son Chris - te e - lei - son Chris - te e - lei - son Chris - te e -

6 6 6 # 6 b # #

10

lei - - - son. Ky - - - ri - e e - - - lei - son Ky - ri -

- - lei - son. Ky - - - ri - e e - - - lei - son Ky - ri -

lei - - - son. Ky - - - ri - e e - lei - son e - - - lei - son e

lei - - - son. Ky - ri - e e - - - lei - son Ky - ri - e eè

#3 4 3 # 5 #6 6 5

13

e e - lei - son Ky - ri - e e - - - lei - - - son.

e e - lei - son Ky - ri - e e - - - lei - son.

lei - - - son Ky - ri - e e - lei - son e - lei - - - son.

lei - son Ky - ri - e e - lei - - - son.

6 5 5 #6 4 3 7 6 #3 4 3

Gloria

Et in ter - ra pax _____ ho - mi - - ni - bus bo -

Et in ter - ra pax _____ ho - mi - ni - bus pax ho - mi - ni - bus bo - næ

Et in ter - ra pax _____ ho - mi - ni - bus _____ pax ho - mi - ni - bus bo - næ

Et in ter - ra pax _____ ho - mi - ni - bus

6 6 6 5 4 3

- næ vo - lun - ta - - - tis bo - næ vo - - lun - ta - tis. Lau - da -

vo - lun - ta - - - tis bo - næ vo - lu - ta - - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus

vo - lun - ta - - - tis bo - næ vo - lun - ta - - - tis. Lau - da - mu te. Be - be -

bo - næ vo - lun - ta - - - tis. Lau - da - mus te. Be - ne -

4 #3 6 7 6 5 # 4 #3 6 6

10

- mus te. Be-ne-di - ci-mus te. A - do - ra - - - mus te. Glo - ri - fi - ca-mus te. Gra - ti -

te. A - - - do - ra - mus te a - do - ra - - mus te. Glo - ri - fi - ca-mus te. Gra - ti - as

di - ci-mus te. A - - - do - ra - mus te a - do - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca-mus te. Gra - ti - as a - gi -

di - ci-mus te. A - do - ra - - - mus te. Glo - ri - fi - ca-mus te. Gra - tu - as

4 3 4 3 2 4 3 # b 6 4 b 3 5 6 #

15

as a - gi-mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo - ri-am tu - am. Do - mi - ne De - us, Rex cœ - les -

a - gi-mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo - ri-am tu - - am. Do - mi - ne De - us, Rex cœ -

mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo - ri-am tu - - am. Do - mi - ne De -

a - gi-mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo - ri-am tu - - am.

6 5 6 4 #3 b #3 4 3 6

19

tis. De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do-mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su
 les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do-mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - sus Chris -
 - us, Rex cæ - les - tis. De - us Pa - ter om - ni - po - tens Do-mi-ne Fi - liu - ni - ge - ni - te Je - su Chris -
 Do - mi-ne De - us, Rex cæ - les - tis. Do-mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chris -

43 4#3 6

23

Chris - te. Do - mi-ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - - - tris.
 - - te. Do - mi-ne De - us, A - gnus De - - - i Fi - li - us Pa - - - - tris.
 - - te. Do - mi-ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - - - - tris.
 te. Do - mi-ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - - - - tris. Qui

4 #3 4 #3 4 3

27

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re mi - se - re - re no - bis.

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re mi - se - re - re no - bis.

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re mi - se - re - re no - - - bis. Qui

4 3 6

31

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos -

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos -

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos -

tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - - -

6 5 6 4 3

34

tram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - - - bis.

tram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am tu

tram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am tu so - lus

tram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis.

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

37

Quo - ni - am tu so - lus sanc - tus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus al - tis - si - mus, Je - su

so - lus sanc - tus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus al - tis - si - mus, Je - su

sanc - tus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus al - tis - si - mus Je - su Chris -

Quo - ni - am tu so - lus sanc - tus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus al - tis - si - mus, Je - su

6 6

40

Chris - te. Cum Sanc-to Spi - ri-tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris De - i Pa-tris. A - men A -

Chris - te. Cum Sanc-to Spi - ri - tu, in glo - ri-a De - i Pa - - - tris De-i Pa-tris. A - men A -

- - te. Cum Sanc-to - Spi - ri - tu, in glo - ri-a De - i Pa - - - tris De - i Pa-tris. A - men

Chris - te. Cum Sanc-to Spi - ri-tu, in glo - ri - a De - i Pa-tris. A - - - - men

4 3 6 5 6 6 5 6 6 6 4 3

44

men A - - - men.

men A - - - men.

A - - - men A - - - men.

A - - - men.

6 6 5 3 4 3

Credo

Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem cæ - li fac - to - rem cæ - li et ter -

Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem cæ - li et ter - - - ræ et ter -

Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem cæ - li et ter - ræ et ter - -

Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem cæ - li et ter -

6 6 6 6 #6

ræ, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi -

ræ, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num

ræ, vi - si - bi - li - um om - i - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Je -

ræ, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Je -

6 6 4 3 6

7

num Je - sum Chris - tum, Fi - li-um De - i u - ni - ge - ni-tum. Et — ex Pa - tre na - tum an - te

8 Do - mi-num Je - sum Chris - tum, Fi - li-um De - i u - ni - ge - ni-tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te om -

8 - sum Chris - tum, Fi - li-um De - i u - ni - ge - ni-tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te

- sum Chris - tum, Fi - li-um De - i u - ni - ge - ni-tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te om -

4 3 4 3 6 # 6 # #

11

om-ni-a sæ - cu-la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi-ne, De-um ve-rum de De - o ve - ro.

11 ni - a sæ - cu-la. De - um de De - i, lu - men de lu - mi-ne, De-um ve-rum de De - o ve - ro. Ge -

12 om-ni-a sæ - cu-la. Lu - men de lu - mi-ne de lu - mi-ne, De-um ve - rum de De - o ve - ro. Ge -

13 ni - a sæ - cu-la. Lu - men de lu - mi-ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro.

14

b 5 4 4 3 7 6 b

15

Ge - ni-tum, non fac - tum, con-sub-stan-ti - a-lem Pa - tri: per quem om - ni-a fac - ta sunt. Qui prop -

- ni-tum, non fac - tum, con-sub-stan-ti - a - lem Pa - tri: per quem om - ni-a fac - ta sunt. Qui prop - ter nos

- ni-tum, non fac - tum, con-sul-stan-ti - a - lem Pa-tri: per quem om - ni-a fac - ta sunt. Qui prop -

Con-sub-stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem om - ni-a fac-ta sunt fac - ta sunt.

6 4 3

18

ter nos ho - mi - nes, et prop-ter nos - tram sa - lu - tem des - cen - dit de cæ -

ho - mi - nes, et prop-ter nos - tram sa - lu - tem des - cen - dit des - cen - dit de

ter nos ho - mi - nes, et prop-ter nos - - - tram sa - lu - tem des - cen - dit des - cen -

Et prop-ter nos - - - tram sa - lu - tem des - cen - dit des - cen - dit de

4 4 3 6 #

21

lis de cæ - - - - - lis. Et in - car - na - tus est de

cæ - - - - - lis des-cen-dit de cæ - - - - - lis. Et in - car -

dit de cæ - - - - - lis. Et

cæ - - - - - lis.

6 6 6 6 4 3 4 #3 4 3

27

Spi - ri - tu Sanc - - - - to ex Ma - ri - a Vir - - - gi - ne:

na - tus est de Spi - ri - tu Sanc - to ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo

in - - - car - na - tus est de Spi - ri - tu Sanc - - - - to ex Ma - ri - a

Et in - - - car - na - tus est de Spi - ri - tu Sanc - - - -

5 4 2 4 3 7 6 5 #

32

et ho - mo fac - - tus est fac - tus est fac - tus est. Cru - ci - fi - xus

fac - - - - - tus est et ho - mo fac - tus est fac - tus est. Cru - ci - fi - xus

Vir - gi - ne: et ho - mo fac - - - tus est fac - tus est.

to ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo fac - tus est. Cru - ci -

6 5 7 6 4 3 6 7 6 6 5 6 6

37

e - ti - am pro no - - - - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to: pas - sus et se - pul - tus

e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to sub Pon - ti - a Pi - la - to:

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - - - bis sub Pon - ti - o Pi - la - - - to: pas - sus

fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to: pas -

4 3 4 3 4 3 6 4 #3 6 6 5 3 4 3

41

est pas-sus et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se -

pas - sus et se - pul - - - - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun -

pas - sus et se - pul - - - - tus est. Ter - ti - a di - e, se -

- sus et se - pul - - - - tus est. Et re - sur-re - xit se - cun -

5 6 4 3 7 6 4 3 # 6 4 3 7 6 7 6 6 5 2

45

cun - dum Scrip - tu - ras. Et ac - cen - dit et es-cen - dit in cæ - lum: se - det ad dex - te -

dum Scrip - tu - ras. Et as - cen - dit in cæ - lum et as-cen - dit in cæ - lum: se - det ad dex -

cun - dum Scrip - tu - ras. Et as - cen - dit in cæ - lum et as-cen - dit in cæ - - - - lum: se - det ad dex -

dum scrip - tu - ras. Et as-cen - dit de cæ - - - - lum: se - det ad dex -

#6 5 6

48

ram Pa - tris. Et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju-di-ca - re vi - vos et

8 te - ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju-di-ca - re vi - vos et mor -

8 - te-ram Pa - tris. Et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju-di-ca - re vi -

te - ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju-di-ca - re

6 4 4 3 6

52

mor - - - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit fi - nis non e - rit fi - nis.

8 - - - - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit fi - nis non e - rit fi - - nis.

8 vos et mor - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit fi - nis.

vi - vos et mor - tu - os: cu - jus re - gni non re - rit fi - - - nis.

3 4 3 5 6 6 6 7 6 5

56

Et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - - - mi - num, et vi - si - fi - can - tem: qui ex Pa -

Et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - - - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre,

Et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre,

Et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - - - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre,

6 6 6 ♭ 6 5 #6

60

tre, Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre, et Fi - li - o si - - - mul a - do - ra -

Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre, et Fi - li - o si - mul a - do - ra - - - -

Fi - li - o - que pro - ce - dit, Qui cum Pa - tre, et Fi - li - o si - mul a - do - ra - - - -

Fi - li - o - que pro - ce - dit. Si - mul a - do - ra - - - -

6 6 4 3 6 5

64

tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur: per Pro - phe - tas. Et u - nam, sanc - tam, ca - tho - li -

tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur: per Pro - phe - tas. Et u - nam, sanc - tam, ca - tho - li -

tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur: per — Pro - phe - tas. Et u - nam, sanc - tam, ca - tho - li -

tur, qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam, sanc - tam, ca - tho - li -

6 5 6

68

cam et a - pos - to - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Re-sur-

cam et a - pos - to - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

cam et a - pos - to - li - cam Ec - cle - si - am. U - num bap - tis - ma. Et ex - pec - to

cam et a - pos - to - li - cam Ec - cle - si - am. U - num bap - tis - ma. Et ex -

#6 # 6 # 6

72

rec - ti - o - nem mor - tu - o - rum. Et vi - tam et vi - tam

8 Re-sur-rec - ti - o - nem mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li

8 re-sur-rec - ti - o - nem mor - tu - o - rum. Et vi - tam et vi - tam

pec - to re-sur-rec - ti - o - nem mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri

6 # 6 6 6 6 6 4 3 4 4 3

75

ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men, A - - men A - - - - - men.

8 ven - tu - ri sæ - cu - li. A - - - - - men A - - - - - men.

8 ven - tu - ri sæ - cu - li, A - - - - - men A - - - - - men A - - - - - men.

sæ - cu - li, A - - - - - men A - - - - - men.

4 3 7 6 b 4 3

Sanctus

First system of the musical score for 'Sanctus'. It consists of five staves. The first staff is a vocal line with lyrics 'Sanc - - - - - tus, Sanc - - - - - tus,'. The second staff is a piano accompaniment line with lyrics 'Sanc - - - - - tus, Sanc - - - - - tus, Sanc -'. The third staff is another vocal line with lyrics 'Sanc - - - - - tus, Sanc - - - - - tus, Sanc -'. The fourth staff is a piano accompaniment line with lyrics 'Sanc - - - - - tus, Sanc -'. The fifth staff is a piano accompaniment line with lyrics 'Sanc - - - - - tus, Sanc -'. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is common time (C). The system ends with a double bar line and the measure numbers 4, 3, 6, 4, 3.

Second system of the musical score for 'Sanctus'. It consists of five staves. The first staff is a vocal line with lyrics 'Sanc - - - - - tus, Sanc - tus Do - mi -'. The second staff is a piano accompaniment line with lyrics 'tus, Sanc - - - - - tus, Sanc - - - - - tus, Sanc - tus'. The third staff is another vocal line with lyrics 'tus, Sanc - - - - - tus, Sanc - - - - - tus, Sanc -'. The fourth staff is a piano accompaniment line with lyrics 'tus, Sanc - - - - - tus, Sanc - - - - - tus, Sanc -'. The fifth staff is a piano accompaniment line with lyrics 'tus,'. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is common time (C). The system ends with a double bar line and the measure numbers 6, 6, 6, 5, 4, 3.

8

nus De - us Sa - - - ba - oth. Ple - ni sunt cæ - li ple - ni sunt cæ -

Do - mi-nus De - us Sa - ba-oth. Ple - ni subt cæ - li ple - ni sunt cæ -

- tus Do - mi-nus De - us Sa - ba-oth. Ple - ni subnt cæ - li et

Sanc - tus Do - mi-nus De - us Sa - ba-oth. Ple - ni sunt cæ - - - li

4 3 6 ♭ 4 3 6 5 6 6

11

li et ter - ra glo - ri - a glo - ri - a tu - - - a. Ho-san-na in ex - cel -

li et ter - ra glo - ri - a glo - ri - a tu - - - a. Ho-san-na in ex -

ter - - - ra glo - ri - a glo - ri - a tu - - - a Ho-san-na in ex - cel - sis

glo - ri - a glo - - ri - a tu - - - a.

3 4 # 3 # 7 6 4 3

14

sis Ho-san-na in ex-cel-sis Ho-san-na in ex-cel-sis Ho-san-na in ex-cel-sis.

cel-sis Ho-san-na in ex-cel-sis Ho-san-na in ex-cel-sis Ho-san-na in ex-cel-sis.

Ho-san-na in ex-cel-sis Ho-san-na in ex-cel-sis.

Ho-san-na in ex-cel-sis Ho-san-na in ex-cel-sis.

6 7#6 4 3 #3 4 #3

Benedictus

Be-ne-dic-tus qui ve-nit qui ve-nit qui ve-nit be-ne-dic-tus qui ve-

Be-ne-dic-tus qui ve-nit qui ve-nit be-ne-

Be-ne-dic-tus qui ve-nit qui ve-nit be-ne-dic-tus qui

Be-ne-dic-tus qui ve-

6 4 3 6

4

- nit qui ve - nit in no - mi-ne in no - mi-ne in no - mi - ne Do - mi-ni.
 dic - tus qui ve - nit qui ve - nit in no - mi-ne in no - mi-ne in no - mi - ne Do - mi-ni. Ho -
 ve - nit qui ve - nit in no - mi-ne in no - mi-ne in no-mi-ne Do - mi-ni.
 - nit qui ve nit in no - mi-ne in no - mi - ne Do - mi-ni. Ho -

6 4 3 6 5 6 5 6

8 11

Ho - san - na in ex - cel - sis Ho - san - na in ex - cel - sis.
 san - na in ex-cel - sis Ho - san - na in ex-cel - sis in ex - cel - sis.
 Ho - san - na in ex-cel - sis Ho - san - na in ex-cel - sis.
 san - na in ex-cel - sis Ho - san - na in ex-cel - sis in ex - cel - sis.

6 6 6 6 5 4 3

Agnus Dei

A - - gnus De - - - i, qui

A - gnus De - - - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se -

A gnus De - - - i, qui tol - lis qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re

A - gnus De - - - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi -

2 6 5 ♭ 6 5 6 5 6 3 4 3

tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis. A - - - gnus De - - -

re - re mi - se - re - re mi - se - re - re no - bis. A - gnus De - - - i, A - gnus

mi - se - re - re no - - - bis A - gnus De - - - i, qui tol -

- se - re - re mi - se - re - re mi - se - re - re no - bis. A - gnus

3 6 6 5 4 3

12

i, qui tol - - - lis pec - ca - ta pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis pa - cem do - na no - bis pa -

De - i, qui tol - lis pec - ca - - - ta mun - di: do - na no - bis do - na no - bis pa - cem

lis qui tol - lis pec - ca - - - ta mun - - - di: do - na no - bis do - na no - bis pa -

De - - - - - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis do - na no - bis pa -

#6

16

cem do - na no - bis pa - - - - - cem do - na no - bis pa - - - - - cem.

do - na no - bis pa - cem do - na no - bis de - na no - bis pa - - - - - cem.

cem do - na no - bis pa - - - - - cem do - na no - bis pa - - - - - cem.

cem do - na no - bis pa - cem do - na no - bis pa - - - - - cem.

6 6 6 6 4 3

Originaux au format Finale disponibles en pièce jointe

Audionum

<https://my.pcloud.com/publink/show?code=kZekBJ7ZyAzRXxfAfDza5d34dEbeBXirxna77>

Documentalis

<https://my.pcloud.com/publink/show?code=kZn8Fp7ZIQSgaSJO58XWjezbH5pspY1mJk77>

Internet Archive

<https://archive.org/details/@vangi1742?sort=titleSorter>

Accès à IMSLP

https://imslp.org/wiki/Category:Van_Gilst,_Daniel/Editor

vangi@club-internet.fr